

FORT biennale_02
RECLAIMING COLLECTIVE

Coming Together für KünstlerInnen der Europaregion

Wann: Samstag, 04. Juli 2026 von 11 bis 17 Uhr

Wo: Festung Franzensfeste, Brennerstraße, 39045 Franzensfeste (BZ)

Im Rahmen der FORT biennale_02 findet ein Zusammenkommen von KünstlerInnen aus dem Trentino, Südtirol und Tirol statt, das den Austausch und die Vernetzung über territoriale und kulturelle Grenzen hinweg fördern soll, ganz im Sinne des diesjährigen Themas der Ausstellung: „Zusammen-kommen/In-contrarsi/Coming-together“.

In Form eines gemeinsamen Picknicks und Festes entsteht ein informeller Begegnungsraum, in dem KünstlerInnen miteinander in Kontakt treten können, die sich bislang vielleicht noch nicht kannten. Die Biennale versteht sich dabei als verbindende Plattform, die Raum für Austausch, Diskussion und gemeinsames Nachdenken schafft.

Ziel ist es, neue Beziehungen anzustoßen sowie Perspektiven und Strategien für zukünftige transkulturelle und transregionale Kooperationen zu entwickeln.

Programm

11:00 Uhr: Führung durch die FORT biennale_02 RECLAIMING COLLECTIVE

12.30 Uhr: Forno Vagabondo - mit dem sozialen und mobilen Backofen werden nicht nur Brote, sondern kollektive Zukunftsvisionen gebacken und gemeinsam verzehrt

14.30 Uhr: Speeddating und DJ Set mit DJ Veloziped

Mitzubringen: Lust an Vernetzung und Austausch, Lebensmittel zum Belegen von Broten, eventuelle Speisen zum Teilen.

Anmeldung: innerhalb 1. Juli 2026 an studio@hannesegger.com

RECLAIMING COLLECTIVE

Festung Franzensfeste, Franzensfeste (BZ)

13.06. - 08.11.2026

Kurator*innen: Hannes Egger, Andrea Lerda, Veronika Vascotto

Die FORT biennale_02 – ein Kunstereignis in einer der bedeutendsten Befestigungsanlagen des Alpenraums – geht 2026 in ihre zweite Ausgabe und lädt diesmal zu einer Reise in vier Etappen ein: THINK, PLAY, DANCE und ACT. Im Zentrum steht das Thema „Zusammen-kommen/In-contrarsi/Coming-together“.

Das Narrativ versteht sich als Reaktion auf die drängenden Fragen unserer Gegenwart: auf die Verschärfung globaler Konflikte und die Ausbreitung autoritärer Systeme, auf Klima- und Menschenrechtskrisen ebenso wie auf die Ambivalenzen der Digitalisierung, die neue Möglichkeiten eröffnet und zugleich zwischenmenschliche Beziehungen zunehmend verkümmern lässt. Die Biennale richtet den Blick auf die Vorstellung, dass eine andere Welt nicht nur denkbar, sondern bereits im Entstehen ist.

Um langfristig bestehen zu können, muss der Mensch lernen, sich als Teil einer gemeinsamen globalen Gemeinschaft zu begreifen – einer Gemeinschaft, die auf einem friedlichen Miteinander und einer symbiotischen Beziehung mit allem Nichtmenschlichen basiert.

Die FORT biennale_02 möchte hierfür einen kreativen, interaktiven und offenen Dialograum schaffen: einen Ort, an dem alternative Vorstellungswelten jenseits dominierender Paradigmen erfahrbar werden und an dem Empathie, Zuhören und Gemeinschaft aktiv praktiziert werden.

In Zusammenarbeit mit:

FORT biennale_02
RECLAIMING COLLECTIVE

Coming Together per artistè dell'Euregio

Quando: sabato 4 luglio 2026, dalle ore 11:00 alle 17:00

Dove: Forte di Fortezza, Via Brennero, 39045 Fortezza (BZ)

Nell'ambito di FORT biennale_02 avrà luogo un incontro tra artistè provenienti dal Trentino, dall'Alto Adige e dal Tirolo, con l'obiettivo di promuovere lo scambio e la creazione di reti oltre i confini territoriali e culturali, in piena sintonia con il tema dell'edizione 2026 della biennale: "Zusammen-kommen/In-contrarsi/Coming-together".

Attraverso un picnic e una festa condivisi prenderà forma uno spazio informale di incontro, in cui artistè che forse non si conoscevano ancora potranno entrare in relazione tra loro. La Biennale si propone come una piattaforma di connessione, capace di creare uno spazio aperto al dialogo, alla discussione e alla riflessione collettiva.

L'obiettivo è quello di attivare nuove relazioni e sviluppare prospettive e strategie per future collaborazioni transculturali e transregionali.

Programma

11:00: visita guidata a FORT biennale_02 RECLAIMING COLLECTIVE

12:30: Forno Vagabondo – con il forno sociale e mobile non si cuocerà soltanto il pane, ma anche visioni collettive di futuro, da condividere e "consumare" insieme

14:30: speed dating e DJ set con DJ Veloziped

Da portare: voglia di confronto e di scambio, alimenti per farcire il pane ed eventuali pietanze da condividere

Iscrizione: entro il 1° luglio 2026 a studio@hannesegger.com

RECLAIMING COLLECTIVE

Forte di Fortezza, Fortezza

13.06. – 08.11.2026

Curatore: Hannes Egger, Andrea Lerda, Veronika Vascotto

FORT biennale_02 – evento artistico ospitato in una delle più importanti architetture fortificate dell'arco alpino – torna nel 2026 con la sua seconda edizione e invita il pubblico a intraprendere un percorso articolato in quattro sezioni: THINK, PLAY, DANCE e ACT. Al centro si trova il tema "Zusammen-kommen/In-contrarsi/Coming-together".

La narrazione della Biennale si propone come una risposta alle questioni urgenti del presente: dall'inasprimento dei conflitti globali alla diffusione di sistemi autoritari, dalle crisi climatiche e dei diritti umani fino alle ambivalenze della digitalizzazione, che da un lato apre nuove possibilità e dall'altro contribuisce all'impoverimento delle relazioni umane. La Biennale rivolge lo sguardo all'idea che un altro mondo non sia soltanto immaginabile, ma già in fase di costruzione.

Per poter sopravvivere nel lungo periodo, l'essere umano deve imparare a concepirsi come parte di un'unica comunità globale, fondata sulla convivenza pacifica e su una relazione simbiotica con tutto ciò che non è umano.

FORT biennale_02 intende creare uno spazio di dialogo creativo, interattivo e aperto: un luogo in cui sia possibile sperimentare immaginari alternativi ai paradigmi dominanti e in cui empatia, ascolto e senso di comunità vengano praticati attivamente.

In collaborazione con: